



Leer y escribir español desde cero

Colegio Sta. M^a de las Rozas

1.- TÍTULO

Leer y escribir español desde cero

2.- EJE TEMÁTICO

Metodologías efectivas en la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua.

Integración en el Sistema Educativo de alumnos de otros países y culturas.

3.- ANTECEDENTES

Contexto: El aula de enlace se encuentra en el Colegio Santa María de las Rozas. Es de tipo mixto y tiene 8 alumnos escolarizados actualmente (marzo, 2008). Algunos de ellos llevan en el aula desde septiembre y otros han ido incorporándose una vez empezado el curso. Actualmente hay 3 alumnos marroquíes, una alumna filipina, una alumna china, una alumna ucraniana y dos alumnas coreanas. Las edades comprenden desde los 6 hasta los 14 años.

Problemas de partida: Trataremos el problema lecto-escritor de una niña marroquí de 6 años llamada Wiam. La alumna se incorporó en el mes de septiembre y cuando llegó al aula, no tenía vocabulario español y estaba sin escolarizar, no tenía referencias del colegio, ni hábitos de estudio, ni rutinas. Esto repercutía en su atención, codificación y comprensión.

Al ser de origen marroquí, el hábito y la direccionalidad de la escritura, estaba "interiorizado visualmente", pero tuvimos la suerte de no contar con el hábito mecánico correspondiente de la escritura árabe. En cuanto a su vocabulario y comprensión del castellano podíamos decir que eran realmente escasos, ya que la alumna no llevaba ni un mes en España, y se comunicaba todavía en su lengua materna.

4.- OBJETIVOS

Objetivos Generales:

- Aprender a leer en español
- Aprender a escribir en español

Objetivos Específicos:

- Identificar los fonemas y las grafías de todo el alfabeto español.
- Interpretar los signos lingüísticos.
- Planear y reproducir palabras y frases sencillas teniendo en cuenta el trazo, el tamaño y la proporcionalidad de las grafías.
- Conseguir la adecuada direccionalidad en todas las grafías.
- Leer y comprender pequeños textos sencillos.
- Aumentar el vocabulario español.



5.- ESTRATEGIAS Y ACTUACIONES

Materiales y Recursos: En un primer momento se utilizó el método alfabético de la editorial Anaya, llamado Duendes. Pero nos dimos cuenta de que la alumna no asociaba el fonema con la grafía, no le daba significado y tenía cierta dificultad a la hora de leer las sílabas; así que contando con estos problemas cambiamos a otro método llamado Paláu.

Elegimos este método porque era fotosilábico ya que en aquel momento, Wiam llevaba más tiempo en España y se había añadido a su experiencia un nuevo y beneficioso recurso: el vocabulario que había aprendido durante tres meses. Pusimos en marcha este nuevo método, eliminando toda referencia del anterior y pudimos comprobar que empezó a conceptualizar las palabras y a otorgarlas significado, cosa que nos parecía realmente importante para mejorar la poca motivación y atención que tenía. Poco a poco y mediante la conceptualización de sílabas, Wiam empezó a leer y a escribir palabras sencillas y usuales para ella con interés y eficacia.

Otro material muy útil fue la baraja fotosilábica del método Paláu, consiste en diferentes tarjetas que contienen por una cara el dibujo y por la otra la sílaba que le corresponde. Es un recurso muy motivador y provechoso, ya que de forma lúdica Wiam interiorizó perfectamente las grafías.

El ordenador también es otro recurso con el que trabajamos mucho con Wiam. Realizamos actividades relacionadas con la identificación de sílabas y conceptualización de palabras sencillas. Es un recurso muy importante a la hora de otorgar significado a las sílabas que aprende. Las imágenes que utilizamos son muy claras y divertidas, fomentando la atención y participación.

Añadido al éxito que conseguimos con el nuevo método, también resaltar que Wiam empezó a llevarse deberes a casa puesto que a su madre le pareció que con este método lo podía ayudar particularmente fuera del horario escolar, pues es un método muy fácil de otorgar significados.

Aspectos organizativos: Al ser un aula mixta, tenemos la ocasión de contar con una profesora que guía la lectoescritura individualmente con alumnos que lo necesitan. Con Wiam se trabaja individualmente todas las mañanas.

Contamos con un espacio único para este fin y con materiales específicos. Este espacio está totalmente integrado en el aula y se ha llamado "El rincón de la lectura".

Las clases de lectoescritura se llevan a cabo todos los días durante la mañana con una duración de 2 horas. Se integran actividades de lectura, escritura, juegos de reconocimiento fónico, reconocimiento escrito, conceptualizaciones, y grafomotricidad.

En las demás clases que se imparten en el aula a nivel grupal (plástica, conocimiento, expresión, dramatización...) también se trabajan objetivos vinculados con la lectoescritura que Wiam adquiere. Como por ejemplo: coordinación óculo-manual, motricidad fina y gruesa, direccionalidad, atención, memoria, y sobre todo hábitos y rutinas escolares.

6.- RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Adecuación a las necesidades. Creemos que es imprescindible adaptarnos a las necesidades de Wiam, ya que debido a su procedencia le resulta muy difícil adquirir



hábitos escolares y más aún hábitos relacionados con la lectoescritura ya que son aprendizajes sistemáticos y requieren una gran atención y concentración.

Procuramos seguir la rutina diaria en todos los aspectos para conseguir ubicar las actividades y espacios. Wiam ha mejorado mucho en todas las áreas, ha mejorado sus rutinas, sus hábitos, su atención-concentración, ha mejorado mucho en cuanto al lenguaje español, habla con fluidez y escribe palabras con naturalidad y motivación.

Propuesta de mejora. Todas las ideas de mejora las llevamos a cabo según van surgiendo, las evaluamos y continuamos con lo que mejor repercute en el aprendizaje de Wiam.

(Redactado en su totalidad por el mismo centro)

Album fotográfico

1.



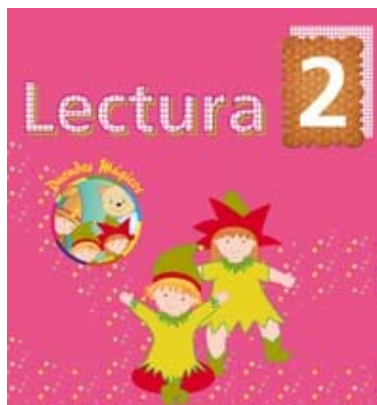
2.



3.



4.



5.



6.

